



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
5º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Festli Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA e EDUCAÇÃO FÍSICA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 1 a 5 de junho de 2020.

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Boa semana a todos! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Língua Portuguesa: Gênero textual: regra de brincadeira; compreensão de texto; sequência lógica, ampliação vocabular. Matemática: Medidas de comprimento Educação Física:
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Identificar a função social do gênero ; localizar informações de um texto; produzir frases. Compreender a utilização das medidas de comprimento.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	As atividades deverão ser respondidas nesta folha. Ler o texto ao menos duas vezes.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Escrevendo as regras da sua brincadeira preferida. Anotando a medidas de objetos e fazendo estimativas.

SEGUNDA-FEIRA, 1 de junho de 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual: Regra de brincadeira



COELHINHO SAI DA TOCA
MATERIAL: BAMBOLÊ OU GIZ ESCOLAR
(OPCIONAIS)
PARTICIPANTES: 4 OU MAIS



COMO BRINCAR:

- FORMAR UM CÍRCULO E ORGANIZAR GRUPOS COM TRÊS INTEGRANTES. DOIS FICAM UM A FRENTE DO OUTRO, DÃO AS MÃOS ERGUENDO OS BRAÇOS. O TERCEIRO FICA NO MEIO, EMBAIXO DOS BRAÇOS

UNIDOS, FAZENDO O PAPEL DE UM COELHO DENTRO DA TOCA.

- NO CENTRO DO CÍRCULO FICARÁ UMA ÚNICA CRIANÇA, QUE REPRESENTARÁ UM COELHO SEM TOCA.

- UMA PESSOA DO GRUPO É ESCOLHIDA PARA GRITAR: “COELHINHO, SAI DA TOCA!”. NESSA HORA, TODOS OS COELHINHOS SAEM DE SUAS TOCAS E AQUELE QUE ESTAVA NO CENTRO TENTA ENTRAR EM UMA DELAS.

- QUEM FICAR SEM TOCA VAI PARA O CENTRO E A BRINCADEIRA CONTINUA.

SUGESTÃO: SE POUCAS CRIANÇAS ESTIVEREM BRINCANDO, USAR BAMBOLÊS OU CÍRCULOS DESENHADOS NO CHÃO PARA REPRESENTAR AS TOCAS.

1-O texto que lemos serve para:

- () Divertir crianças.
- () Convencer a brincar.
- () Ensinar uma brincadeira

2-Enumere a brincadeira a sua regra.

- (1) ESCONDE-ESCONDE
- (2) FUTEBOL
- (3) CARTINHA

- () quando a bola entra no gol, o time marca ponto.
- () enquanto uma criança conta, as outras devem se esconder.
- () as cartinhas que viram são de quem bateu.

Eu já fiz essa pergunta para vocês. Não vale responder “celular” rrsrrs

Qual é a sua brincadeira preferida?



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Já faz um tempinho que a tia Eliane foi criança. Acho que eu esqueci como brincar.

3-Explique as regras da sua brincadeira preferida:

Four empty horizontal lines for writing the rules of a game.

MATEMÁTICA

HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE MEDIDAS DE COMPRIMENTO.



UNIDADES DE MEDIDA DE COMPRIMENTO

UNIDADE PADRÃO: METRO

m



UNIDADES DE MEDIDA DE COMPRIMENTO

MÚLTIPLO: QUILOMETRO

km



UNIDADE PADRÃO: METRO

m



SUBMÚLTIPLOS: CENTÍMETRO

cm

MILÍMETRO

mm



AS MEDIDAS DA PROFESSORA ELIANE

Da minha casa na escola eu percorro 8 km (Quilômetros).

A mesa que estou preparando aula, tem 2 m (metros).

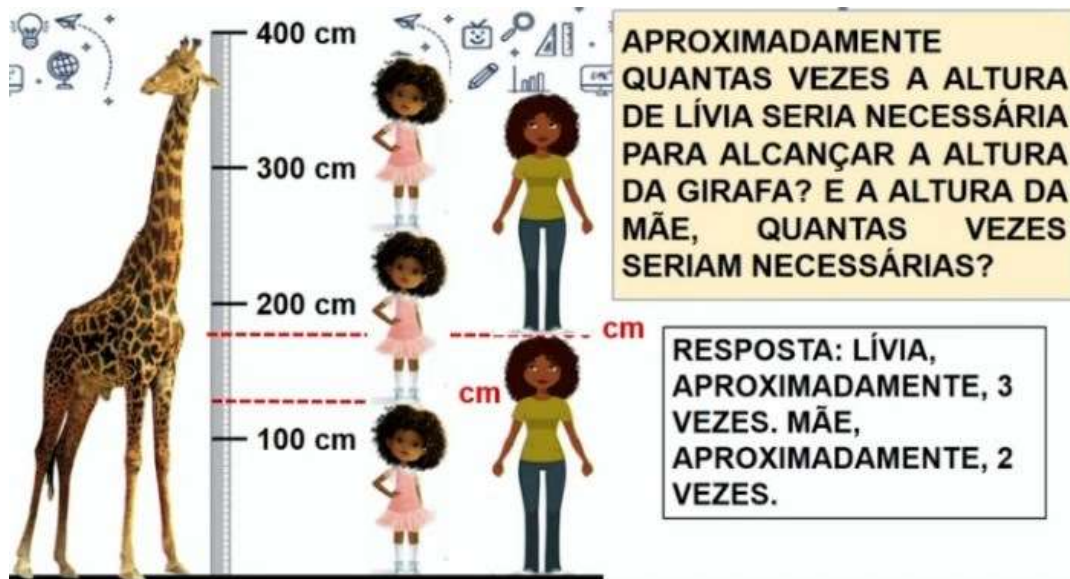
Minha régua tem 30 cm (centímetros)



1-Observe na sua casa e anote o nome de 3 objetos que são:

Objetos menores que 30 centímetros	Objetos maiores que 1 metro

2-Olhe que interessante!



a)Meça o seu animalzinho de estimação:

----- CM

b)Quantas vezes a altura do seu animal de estimação será necessária para alcançar a sua altura(aproximadamente)? (Se quiser pode desenhar)



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Resposta:

3-Desafio:

A professora Eliane mora a 6 km da Escola do Bartira e a 8 km da Escola de São Martinho. Calcule quantos quilômetros ela percorre diariamente para trabalhar?

Resposta:.....



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
5º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Festli Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E ARTE PERÍODO DE

REALIZAÇÃO: 1 a 5 de junho de 2020

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	História: grupos populacionais que formam o município e a região. Ensino Religioso: Memória e símbolos; práticas celebrativas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Identificar grupos populacionais que formam o município e região, bem como fatos marcantes na formação do município. Representar locais de peregrinação.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Ler o texto “ A cidade de Rolândia” duas vezes, responder as questões.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através de relato da família sobre a chegada em nossa cidade. Ilustrando um local de peregrinação.

TERÇA-FEIRA, 02 DE JUNHO DE 2020.

HISTÓRIA

A Cidade de Rolândia

A cidade de Rolândia foi fundada pela “Companhia de Terras Norte do Paraná. No dia 29 de junho de 1934, iniciou-se a construção da primeira casa no perímetro urbano, o Hotel Rolândia. Daí para frente as construções se sucederam e uma próspera vila emergiu no local da mata. Nascia Rolândia.

A fama da fertilidade da “Terra Roxa” se espalhou e o Norte do Paraná ficou sendo conhecido como a Canaã Brasileira. Logo, estrangeiros, mineiros, paulistas, baianos e filhos de imigrantes alemães radicados em Santa Catarina e Rio Grande do Sul estavam povoando e construindo Rolândia.

Dos imigrantes estrangeiros que colaboraram no desenvolvimento de Rolândia, destacam-se japoneses, alemães, italianos, portugueses, espanhóis, sírio-libaneses, húngaros, suíços, poloneses, tchecos, austríacos, entre outros

A contribuição dos imigrantes estrangeiros e dos migrantes brasileiros foi de fundamental importância no desenvolvimento de nossa cidade. Os primeiros anos foram de muitas dificuldades, mas a vontade de vencer e de sobreviver fez do pioneiro um forte, verdadeiro herói anônimo.

No começo, os cafezais é que geravam a riqueza; hoje, a diversificação da agricultura se faz presente com destaque na soja, milho, trigo, cana de açúcar e laranja. Rolândia conta ainda com empresas frigoríficas, agropecuárias, , um setor pecuarista e parque industrial forte.



1-Responda:

a)Qual foi a primeira construção no perímetro urbano da cidade de Rolândia?

R/ _____

b)Quais foram os imigrantes estrangeiros que contribuíram para a formação de Rolândia?

R/ _____

c)Qual foi a primeira lavoura cultivada em nossa cidade?

R/ _____

Ler :

“Quem aqui chegava encontrava a mata virgem, com árvores centenárias. O trabalho era duro, derrubar a mata no machado para iniciar o cultivo das primeiras palhadas. Esperar anos até a formação do café”.

Esse é um dos relatos que ouvi de meu avô Luiz Festti, descendente de italianos, vindo do interior Paulista, que chegou aqui em nossa cidade e comprou um pequeno sítio em 1938, entre o km 10 e o Bartira.

2-Pergunte a seus pais e anote o que vocês sabem sobre a vinda da sua família para a nossa cidade, quando foi, como era a vida quando chegaram aqui:

ENSINO RELIGIOSO



O QUE É UM PEREGRINO?
AQUELE QUE ANDA EM PEREGRINAÇÃO OU VIAJA PARA UM LUGAR SANTO, DE DEVOÇÃO.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ALGUNS LOCAIS DE PEREGRINAÇÃO NO BRASIL



TEMPLO DE SALOMÃO



BASÍLICA DE APARECIDA

1-Desenhe uma peregrinação imaginária ou uma que você já tenha realizado, escreva o nome desse lugar:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
5º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Festli Serpeloni* TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 A 5 DE JUNHO DE 2020.

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Bom dia! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Língua Portuguesa: Ampliação vocabular. Ciências: Calor, Saúde visual e auditiva. Geografia: Símbolos e códigos
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Para escrever palavras; Conhecer fontes de calor naturais e artificiais, Identificar cuidados necessários para com a saúde auditiva e visual, Ler e criar símbolos e códigos que organizam a sociedade.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Criando novos códigos, escrevendo frases e palavras.

Quinta-feira, 4 de junho de 2020.

GEOGRAFIA

Símbolos e códigos são criados pela sociedade para organizar os espaços.



PROIBIDO BICICLETA



FAIXA DE PEDESTRE



**VIRE À
ESQUERDA**



LOMBADA



**ÁREA
ESCOLAR**



CICLISTA



CRIANÇAS

1-Escreva uma frase para cada imagem:





2-CRIE UM SÍMBOLO PARA CADA ELEMENTO DA IMAGEM.(coloque na legenda e na imagem)

	Quadra de futebol		Farmácia
	Escola		Restaurante



CIÊNCIAS
Calor



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

FONTES NATURAIS DE CALOR:	FONTES ARTIFICIAIS DE CALOR:
<ul style="list-style-type: none"> SOL, LAVA, FOGO, ENTRE OUTRAS. 	<ul style="list-style-type: none"> AQUECEDORES, FOGÃO, RESISTÊNCIAS, ENTRE OUTRAS.

1-Observe sua casa, identifique nela fontes naturais e artificiais de calor e anote:			
NATURAIS		ARTIFICIAIS	

Cuidados importantes para a manutenção da sua saúde auditiva:

<p>O volume do som não deverá ultrapassar os 60 decibéis.</p> 	<p>Saiba escolher os fones que utiliza</p> 	<p>Os barulhos excessivos de trânsito causam perda auditiva e stress.</p> 
<p>Em casa não ligue vários aparelhos ao mesmo tempo (tv, rádio, máquina de lavar, liquidificador).</p> 	<p>Consulte um médico especialista com regularidade!</p> 	<p>Nos seus cuidados de higiene evite usar cotonetes</p> 

2-Crie símbolos:

Crie um símbolo que represente que não devemos ficar muito tempo olhando para a tela do celular, tablet ou computador.	Crie um símbolo que represente um cuidado que devemos ter para com nossos ouvidos

Língua Portuguesa



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



**TRILHA
DO
COELHO**

1-LEIA AS PISTAS E ANOTE NA FICHA ABAIXO, levando o coelhinho até a sua toca:

1-COMPLETE A FRASE: Um grupo pequeno é um...
2-ESCREVA UMA RIMA PARA TOCA
3-ESCREVA O NOME DO MÊS QUE NÓS ESTAMOS.
4-ESCREVA O QUE DEVEMOS PASSAR NAS MÃO NESTA ÉPOCA DE PANDEMIA.
5-ESCREVA UMA PALAVRA ESCONDIDA EM PARTICIPANTES.
6-ESCREVA QUAL PALAVRA SIGNIFICA O MESMO QUE FRIO.
7-ESCREVA DUAS PALAVRAS ESCONDIDAS EM BRINCADEIRA.
8-ECREVA UMA PALAVRA QUE TERMINE COM LHA
9-ESCREVA UMA PALAVRA QUE RIMA COM PANDEMIA
10-ESCREVA UMA PALAVRA QUE RIMA COM NARIZ E QUE É COMO FICAREMOS QUANDO ESTIVERMOS JUNTOS NOVAMENTE NA ESCOLA.

SAÍDA

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

TOCA



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
5º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: Eliane Festli Serpeloni TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 a 05 de junho de 2020.

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Matemática: Gráficos de barras e colunas Língua Portuguesa: Texto informativo; Compreensão leitora e ampliação vocabular.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Ler, interpretar e construir gráficos. Escrever frases com a mesma palavra, com significados diferentes.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Realizar a leitura das atividades e a resolução na folha impressa.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Construindo gráfico dos primos e escrevendo frases.

SEXTA-FEIRA, 5 de junho de 2020.

MATEMÁTICA

LEIA UM TRECHO DA HISTÓRIA “COCÔ DE PASSARINHO” DE EVA FURNARI

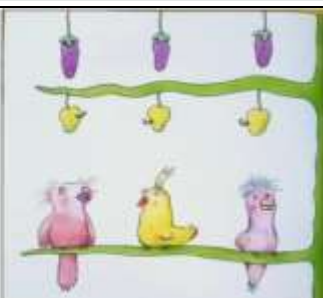


ERA UMA VEZ UMA
CIDADE BEM PEQUENA.
TINHA SEIS HABITANTES.
TODO FIM DE TARDE ELES
IAM PARA A PRAÇA
CONVERSAR.

SENTAVAM-SE SEMPRE
NO MESMO LUGAR E DIZIAM
AS MESMAS COISAS:
- PUXA, QUE CALOR!
- CALOR HORRÍVEL!



OS PASSARINHOS DA
PRAÇA TAMBÉM SENTAVAM
SEMPRE NOS MESMOS
LUGARES E PIAVAM AS
MESMAS COISAS:
- PIU!
- PIU!



OS MORADORES DA
CIDADE TINHAM UM
GRANDE PROBLEMA.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



TODOS OS DIAS OS PASSARINHOS FAZIAM COCÔ NA CABEÇA DELES E ISSO OS DEIXAVA BASTANTE ABORRECIDOS.

UM DIA SE REUNIRAM, NA PRAÇA MESMO, PARA ACHAR UMA SOLUÇÃO PARA O PROBLEMA.



DEPOIS DE DUAS HORAS DE DISCUSSÃO CHEGARAM NUM ACORDO.

Observe as sugestões dos alunos da professora Eliane para resolver esse problema:



ELES PODEM CONSTRUIR UM TELHADO.



ELES PODEM USAR CHAPÉUS.

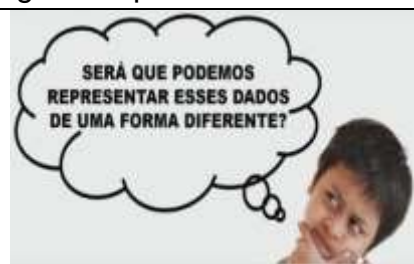


ELES PODEM SE SENTAR EM OUTRO BANCO



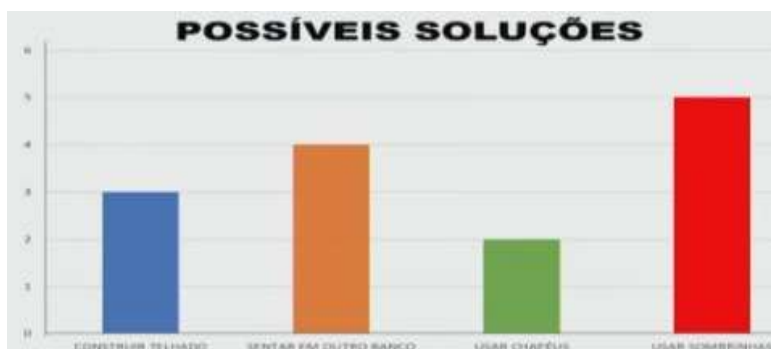
ELES PODEM USAR SOMBRINHAS.

Agora a opinião dos alunos em números:



SERÁ QUE PODEMOS REPRESENTAR ESSES DADOS DE UMA FORMA DIFERENTE?

POSSÍVEIS SOLUÇÕES	QUANTIDADE DE VOTOS
CONSTRUIR UM TELHADO	3
SENTAR EM OUTRO BANCO	4
USAR CHAPÉUS	2
USAR SOMBRINHAS	5



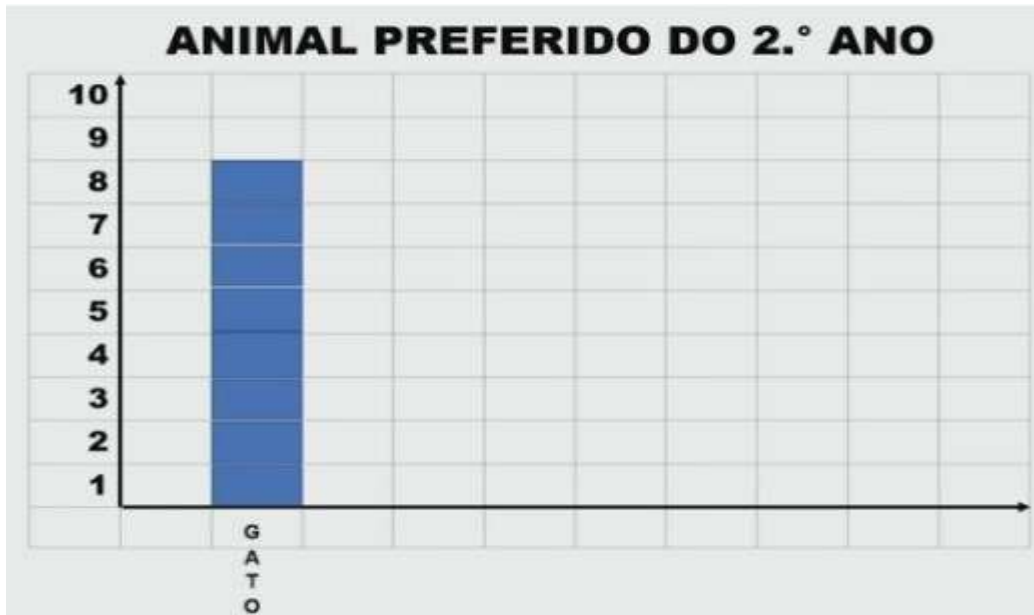
1- Observe a tabela e continue o gráfico:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

A PROFESSORA DO 2.º ANO FEZ UM QUADRO QUE MOSTRA O ANIMAL PREFERIDO DE CADA ESTUDANTE. OBSERVE:

ANIMAL	QUANTIDADE DE VOTOS
GATO	8
COELHO	4
GIRAFA	6
PASSARINHO	2
CACHORRO	10



2-Faça um gráfico dos seus primos, dividindo-os em primos e primas:





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LÍNGUA PORTUGUESA

UMA PALAVRA PODE TER VÁRIOS SENTIDOS, OBSERVE OS EXEMPLOS ABAIXO:

TOCA

 COELHINHO SAI DA TOCA	 PAULO TOCA EM SEU ROSTO.	 LAURA TOCA VIOLÃO.
---	--	--

1-ESCREVA UMA FRASE PARA CADA IMAGEM ABAIXO, UTILIZANDO A PALAVRA **TOCA** EM DIFERENTES SENTIDOS:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 2º e 3º ANO

COMPONENTE CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/06/2020 a 05/06/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CORES PRIMÁRIAS E MONOCROMIA É O ESTUDO DO MESMO TOM DE UMA COR.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	PR.EF15AR.N.2.03 - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS. PR.EF15AR.N.2.38 REALIZAR TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS PR.EF15AR02.S.3.03 EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO ETC.).
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE SEUS ESTUDOS! ➤ EM UMA FOLHA DE PAPEL COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR A ATIVIDADE. ➤ FAÇA COM MUITO CAPRICHOS! GUARDE TODAS AS ATIVIDADES PRODUZIDAS PARA LEVÁ-LAS A ESCOLA QUANDO RETORNARMOS!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REALIZANDO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS E ENTENDER A TONALIDADE DAS CORES PRIMÁRIAS.
IMPORTANTE	1- PEÇA PARA UM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...)
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER AS CORES PRIMÁRIAS.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MATERIAL: FOLHA, LÁPIS DE
ESCREVER E DE COR, UM
ESPELHO E

- PENSE NAS CORES PRIMÁRIAS QUE SÃO AZUL, AMARELO, VERMELHO E IMAGINE QUAL SENSAÇÃO CADA UMA DESSAS CORES REPRESENTA PARA VOCÊ. PODEMOS VERIFICAR QUE OS EFEITOS PRODUZIDOS PELAS CORES PODEM EXPRESSAR UMA IDEIA, UM SENTIMENTO, UMA SENSAÇÃO: ALEGRIA, TRISTEZA, TRANQUILIDADE, RAIVA, MEDO E ESPANTO ENTRE OUTROS.
- NO SEU CADERNO VOCÊ IRÁ REALIZAR UMA ATIVIDADE DE CORES E SENSAÇÕES.
- AGORA VAMOS REPRESENTAR POR MEIO DO DESENHO ALGUNS MOMENTOS DO SEU DIA A DIA QUE LHE CAUSAM SENSAÇÕES.
- DIVIDA O FOLHA DO SEU CADERNO OU O SULFITE EM TRÊS PARTES, E EM CADA UMA DAS PARTES VOCÊ IRÁ REPRESENTAR UM MOMENTO DO SEU DIAS A DIA E COLORIR CADA MOMENTO COM UMA COR PRIMÁRIA, OU SEJA, AZUL, AMARELO E VERMELHO QUE REPRESENTA ESSE SENTIMENTO. LEMBRANDO QUE VOCÊ DEVERÁ UTILIZAR AS TONALIDADES DAS CORES, PRESSIONANDO MAIS O LÁPIS, PARA A COR FICAR MAIS FORTE E DEIXAR A MÃO LEVE PARA A COR FICAR MAIS CLARA.
- FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SENTE FELIZ E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO.
- FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SENTE TRISTE E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO
- FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SENTE COM RAIVA E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO

AZUL

AMARELO

VERMELHO



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 A 05 DE JUNHO DE 2020.

ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! VOCÊ DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO EM NOSSO GRUPO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<i>SCHOOL OBJECTS</i> – OBJETOS ESCOLARES
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- RELEMBRAR OS OBJETOS ESCOLARES COM O DICIONÁRIO; - REALIZAR AS ATIVIDADES DE REPETIÇÃO ORAL, DESENHO, PINTURA E ESCRITA DE SUA LISTA DE OBJETOS ESCOLARES NO CADERNO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>- COM AJUDA DO PAPAI, DA MAMÃE OU DO RESPONSÁVEL: - EM SEU CADERNO, ESCREVA A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES E A DISCIPLINA. <i>(DATE: JUNE/___/2020 – ENGLISH)</i></p> <p>1- LET'S READ IN ENGLISH AND PORTUGUESE (VAMOS LER EM INGLÊS E PORTUGUÊS COM AUXÍLIO DO ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A):</p> <p style="text-align: center;">DICTIONARY – SCHOOL OBJECTS</p> <p style="text-align: center;">BOOK: LIVRO CALCULATOR: CALCULADORA ERASER: BORRACHA GLUE: COLA MECHANICAL PENCIL: LAPISEIRA NOTEBOOK: CADERNO PEN: CANETA PENCIL: LÁPIS PENCIL CASE: ESTOJO RULER: RÉGUA SCHOOLBAG: MOCHILA SCISSORS: TESOURA SHARPENER: APONTADOR</p>



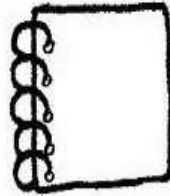
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2- DRAW, COLOR AND WRITE YOUR SCHOOL OBJECTS LIST (DESENHE, PINTE E ESCREVA SUA LISTA DE OBJETOS ESCOLARES).

EXAMPLE (EXEMPLO):



PENCIL



NOTEBOOK



BOOK



SCHOOLBAG



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM TURMA: 3º ANO
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/06/2020 a 05/06/2020

O QUE VAMOS FAZER HOJE? (PR.EF35EF03.d.3.03.)

Brincadeiras e Jogos Populares: STOP

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Descrever por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual) brincadeiras e os jogos populares.

Atividade: STOP

Curiosidade:

*Você sabia que a origem da brincadeira **STOP** data da época colonial. Na Alemanha é conhecido desde pelo menos o século XIX. No Brasil, conhecido também é como Adedanha ou Salada de Frutas. A brincadeira **STOP** é um jogo que se usa lápis e papel e era muito popular entre crianças, jovens e adultos.*

- Pegue uma folha para cada jogador. Se for folha em branco, com uma régua e lápis faça as linhas e colunas como modelo abaixo, ou se possível, imprima.
 - Escolha os itens que irão colocar na folha. Não é necessário por toda relação abaixo, escolha os itens com sua família.
 - Escrever em pedaços de papel letras de A a Z, para fazer o sorteio ou somente joguem com as mãos um número e contem o total para saber qual letra será a escolhida.
 - Para tornar mais fácil o jogo, tire as letras que tem poucos itens (H, Z, X, W e Y).
- Poderá ser jogado com duas ou mais pessoas.
Quem terminar de preencher todos itens primeiro diz “STOP” e todos param. Façam a soma e coloca-se o total na coluna final. Cinco pontos quando alguém escrever o mesmo item que você e dez pontos se for o único.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR A ATIVIDADE QUE REALIZAMOS?

No caderno de casa, coloque a data e escreva Atividade de Educação Física e cole a folha onde brincou de STOP.



STOP

NOME	OBJETO	ANIMAL	FRUTA	COR	CARRO	CEP	MINHA SOGRA É	MEU AMIGO É	TOTAL